

### III CONCERTS D'ESTIU A LA RUTA DEL CISTER

#### SEGUINT LA TRADICIÓ

Els tradicionals Concerts d'Estiu al monestir de Santes Creus van iniciar l'any 2005 una nova etapa i es van convertir en el I Cicle de **Concerts d'Estiu a La Ruta del Cister**, fruit de la col·laboració entre el Museu d'Història de Catalunya-Departament de Cultura i els consells comarcals de l'Alt Camp, la Conca de Barberà i l'Urgell .

Després de la positiva experiència d'aquests dos anys, tornen els concerts als monestirs cistercencs de la Catalunya Nova, amb diferents estils de música, ofereixen un cicle variat, amb interès per a totes les edats, i tenen la intenció de fer gaudir d'aquests espais històrics i de la música una combinació perfecta a les nits d'estiu.

#### MÚSIQUES DIVERSES

Es mantenen a set el nombre de concerts a l'interior dels tres monestirs de La Ruta del Cister: Santes Creus (3 concerts); Poblet (1 concert); Vallbona (2 concerts) i Sant Bartomeu a Bellpuig d'Urgell (1 concert) . També s'incorporen nous gèneres musicals oberts a nous públics i a noves sensacions: clàssica italiana, jazz, cançó tradicional, *gospel*, medieval mediterrània, i rithm '&' blues, que s'aniran succeint des del 21 de juliol al 28 d'agost seguint el següent calendari:

DIA	MES	LLOC	HORA	INTÈRPRET
21	Juliol	POBLET	22 h	Anton Serra- Jaume Torrent <i>Música italiana per a flauta i guitarra</i>
28	Juliol	SANTES CREUS	22 h	Manel Camp & Llibert Fortuny <i>Mozart en Jazz</i>
4	Agost	VALLBONA DE LES MONGES	20 h	Roger Mas <i>Cançons tel·lúrgiques</i>
11	Agost	SANTES CREUS	22 h	Shine Gòspel <i>Nou Gòspel</i>
15	Agost	BELLPUIG	20 h	Sendebar <i>De mar a mar</i>
18	Agost	VALLBONA DE LES MONGES	20 h	Xavier Pié & Ignasi González <i>Solitud</i>
25	Agost	SANTES CREUS	22 h	Tandoori LeNoir <i>Rithm'&amp;'swing!</i>

**TELÈFON D'INFORMACIÓ I RESERVA DE LOCALITATS PER A TOTS ELS  
CONCERTS:  
OFICINA DE TURISME DE POBLET (Vimbodí i Poblet), 977 87 12 47**

**Preus i descomptes:**

Concerts a Poblet, Santes Creus, Santa Maria de Vallbona i Sant Bartomeu de Bellpuig: **20€**

Concert de Gospel a Santes Creus : **25 €**

Per la compra mínima de 4 entrades, descompte del 10% (entrades per al mateix o diferents concerts, compra d'entrades en bloc). Grups, més de 15 persones, descompte 20%.

Descomptes no acumulables.

**Programa detallat**

**Concerts d'Estiu a La Ruta del Cister 07**

Un cicle de concerts, el d'enguany, amb el qual hem aconseguit que els monestirs, que antigament es nodrien de tot tipus d'influències culturals, aculli ara també diversos tipus de músiques, en una programació que no vol ser estil·lísticament sectària. Inclou tant propostes de qualitat de casa, com del país i de l'estranger i alhora estils de diferents èpoques i procedències, però pensades perquè, tant el públic autòcton com el forà, les puguin gaudir per si mateixes i en conjunció amb els especials i històrics recintes en els quals es durà a terme durant diverses tardes i nits d'aquest estiu. Uns concerts que busquen emfatitzar amb la música, l'espiritualitat i l'exuberància pròpia de les tres comarques de la Ruta del Cister

**21 de juliol, dissabte, 22 h**

**Monestir de Poblet**

**ANTON SERRA I JAUME TORRENT**

Música italiana per a flauta i guitarra

Dos bons músics de l'escena clàssica catalana ens aproparan a les melodies d'una època i un territori, sempre, per descobrir. L'enriquiment de l'oïda mitjançant l'impecabilitat interpretativa i l'acurada tria del programa

Francesco MOLINO (1775-1847): Nocturno

Mauro GIULIANI (1781-1828): Gran Sonata op.85

Jaume TORRENT (1953): Quatre peces breus op.56

Mario CASTELNUOVO-TEDESCO (1895-1968):

Luigi LEGNANI (1870 – 1959): Duetto concertante op. 23

28 de juliol, dissabte 22 h.

Monestir de Santes Creus

## **MANEL CAMP & LLIBERT FORTUNY**

Mozart en Jazz

Piano i saxo

Manel Camp i Llibert Fortuny presenten un nou espectacle com a duet a partir de la música de Mozart. Revisen part de la seva obra i la porten al terreny del jazz, on la improvisació es desenvolupa i s'encreua amb idees més actuals respectant la idea inicial de l'autor. Esdevé així, una aventura diferent on els dos músics juguen a través d'un diàleg ple de sorpreses i d'incansable renovació a través d'un passeig per obres de l'autor tan emblemàtiques com: *La Serenata Nocturna*, *Sonata en La major per a piano*, *Sonata en Do major per a piano*, *Les bodes de Figaro* (fragments), o *Minuet de Don Giovanni*.

4 d'agost, dissabte 20 h

Monestir de Vallbona de les Monges

## **ROGER MAS**

Cançons Tel·lúriques

Mescla de la tradició catalana (europea) amb línies de guitarra blues-rock minimal connectades amb la tradició de les ragues hindús, cants amb harmònics o similars de tradició oriental tipus màntrics.

L'objectiu d'aquest programa és trobar una línia musical de caire espiritual "catalana", o si més no en sintonia amb la tradició pròpia, amb l'ajuda de les diverses tradicions del món.

Componen l'obra tant temes propis com d'altres de diferents autors (Verdaguer,...). Una conjunció que permet revisar, fins i tot, temes com *Els goigs de la Mare de Déu del Claustre de Solsona*, o *el ball de l'àliga* de la Patum de Berga

11 d'agost, dissabte, 22 h.

Monestir de Santes Creus

## **SHINE GOSPEL**

El Nou Gospel: viu, dinàmic, profund i generós.

Shine és una formació de Nou Gospel, creada l'abril de 2004 per Ariane Osseby.

El grup ajunta joves artistes, units pel gospel tradicional, en una formació, però, en el què han posat les experiències respectives en benefici del desenvolupament del Nou Gospel.

El grup ens ofereix un estil particular de gospel i espirituals negres, barrejats i influenciats per altres músiques més modernes com el Rithm & Blues, el jazz, el soul, les músiques afrocaribenyes i autors de gospel contemporanis com Kirk Franklin o Richard Smallwood.

El dinamisme del grup testimonia una música viva, contemporània, que sap mostrar-se profunda i generosa en emocions.

El gospel que canta Shine vehicula un model d'autenticitat. Més que una música que s'escolta, Shine abans que res és una música que es viu.

15 d'agost, dimecres, 20 h  
Sant Bartomeu de Bellpuig d'Urgell

### **SENDEBAR**

De Mar a Mar  
Música Medieval del Mediterrani

Aquesta formació a cavall de Barcelona i Nova York recrea l'exquisit i vibrant art de la música medieval a l'entorn del Mediterrani amb la intensitat i el drama del seu poderós llenguatge musical atemporal.

La cooperació entre lutiers i membres d'aquest grup en la reconstrucció d'instruments de l'època medieval han dut Sendeban a la recerca d'un so característic

18 d'agost, dissabte, 20 h  
Monestir de Vallbona de les Monges

### **XAVIER PIE & IGNASI GONZALEZ**

Solitud (saxo i contrabaix)  
Entorn al món de Duke Ellington

Melodia i silenci. Sonoritat que es mou per l'espai. La música del *Duke* ens arriba nua, insinuant de manera sofisticada els colors del blues...això encara fa més intens el contrast entre el so incisiu del saxo soprano i la calidesa envoltant del contrabaix. I tot això a càrrec d'una formació els components de la qual, de casa, han mostrat una extraordinària versatilitat durant els últims anys per tal d'oferir noves lectures d'obres que ja han esdevingut clàssiques del segle XX.

25 d'agost, 22 h  
Monestir de Santes Creus

### **TANDOORI LENOIR**

Ritm'&'blues

Van néixer el Nadal de 1995, amb la voluntat d'endinsar-se en les arrels de la música negra americana. Tandoori LeNoir ofereix una particular barreja d'estils: Blues, Jazz, Rithm' Blues i Swing, que es fonen a l'escenari i asseguren un espectacle calent i d'alta qualitat musical.

Ja en les seves primeres actuacions es va poder copsar la força de la proposta presentada per la banda, i es va convertir ràpidament en un clàssic de la nit barcelonina, i habitual dels festivals de casa nostra. Ha participat també en diverses programacions de l'Estat i europees.

Una formació de sobres coneguda per molts aficionats de les nostres comarques i que agrupa el bo i millor pel que fa a instrumentistes d'aquests estils, aconsegueix sense aparent esforç, que el seu directe contundent i innovador faci sempre les delícies dels assistents als seus concerts.